

Abendlied

Otto Julius Bierbaum

GERHARD STRECKE

Sehr ruhig

S *p*

1. Die Nacht ist nie - der - - - - - gan - - - - - gen, die
2. Noch ein - mal leis ein We - - - - - hen, dann

A *p*

1. Die Nacht ist nie - - - - - der gan - - - - - gen, die
2. Noch ein - mal leis ein We - - - - - hen, dann

T *p*

1. Die Nacht ist nie - der - - - - - gan - - - - - gen, die
2. Noch ein - mal leis ein We - - - - - hen, dann

B *p*

1. Die Nacht ist nie - der - - - - - gan - - - - - gen, die
2. Noch ein - mal leis ein We - - - - - hen, dann

3

1. Die Nacht ist nie - der - - - - - gan - - - - - gen, die
Noch ein - mal leis ein We - - - - - hen, dann

PROBE

1. schwar - zen Schlei - er__ han - - - - - gen nun ü - ber Busch und__
2. bleibt der A - tem__ ste - - - - - hen der mü - den, mü - den__

PARTITUR

1. schwar - zen__ Schlei - er han - - - - - gen nun__ ü - ber Busch und
2. bleibt der__ A - tem ste - - - - - hen der__ mü - den, mü - den

1. schwar - zen Schlei - er__ han - - - - - gen nun ü - ber Busch und
2. bleibt der A - tem__ ste - - - - - hen der mü - den, mü - den

1. Haus. Leis rauscht es in den Bu - - - chen, die
 2. Welt. Nur noch ein za - ges Be - - - ben fühl

1. Haus. Leis rauscht es in den Bu - - - chen, die
 2. Welt. Nur noch ein za - ges Be - - - ben fühl

1. Haus. Leis rauscht es in den Bu - - - chen, die
 2. Welt. Nur noch ein za - ges Be - - - ben fühl

1. letz - ten Win - de su - - - - chen die volls - - - - ten
 2. durch die Nacht ich schwe - - - - ben, auf die der

1. letz - ten Win - de su - - - - chen die volls - - - - ten
 2. durch die Nacht ich schwe - - - - ben, auf die der

1. letz - ten Win - de su - - - - chen die volls - - - - ten
 2. durch die Nacht ich schwe - - - - ben, auf die der

1. Wip - fel sich zum Nes - - - - te aus.
 2. Frie - de sei - ne Hän - - - - de hält.

1. Wip - fel sich zum Nes - - - - te aus.
 2. Frie - de sei - ne Hän - - - - de hält.

1. Wip - fel sich zum Nes - - - - te aus.
 2. Frie - de sei - ne Hän - - - - de hält.

PROBE - PARTITUR