

RINGELNATZIADE I

Die Ameisen

Text von Joachim Ringelnatz

FRANZ DIETSCH

Gemütlich
mf

T
8

In Ham - burg leb - ten zwei A - mei - sen, die

B
7

Blupp, blupp, blupp, blupp, blupp, blupp, blupp, blupp,
Blupp, blupp, blupp, blupp, blupp, blupp, blupp, blupp,

4

Bei

woll - ten nach Aus - tra - li - en rei - sen.

blupp, blupp, blupp, blupp, blupp, blupp, blupp, blupp,
blupp, blupp, blupp, blupp, blupp, blupp, blupp, blupp,

7

Al - - to - - na auf der Chaus - see, da

8

blupp, blupp, blupp, blupp, blupp, blupp, blupp, blupp,
blupp, blupp, blupp, blupp, blupp, blupp, blupp, blupp,

10

ta - - ten ih - nen die Fü - - ße weh.

8

da ta - - ten ih - nen die Fü - - ße weh. Und

blupp, blupp, blupp, blupp, blupp, blupp,
blupp, blupp, blupp, blupp, blupp, blupp,

Alle Rechte an Reproduktion und Verwertung in jeder Form vorbehalten.

© 1970 by Musikverlag Heinz Haubrich, Mülheim (Ruhr), www.heinz-haubrich.de

1,60 €

HH 21.002.01

13

da ver-zich-te - - ten sie wei-se dann

blupp,blupp,blupp,blupp,blupp,blupp,
blupp,blupp,blupp,blupp,blupp,blupp,

16

auf den letz-ten Teil der Rei-se.

PROBE - blupp,
blupp,

18

bis zum Schluss verlan... Partitur

blupp, blupp, blupp, hm hm
blupp, blupp, blupp, hm hm

21

hm
blupp,blupp, hm blupp, blupp!

RINGELNATZIAD II

Im Park

Text von Joachim Ringelnatz

FRANZ DIETSCH

Durchweg *p*

T
8
Ein ganz klei - nes Reh stand am ganz klei - nen Baum, (oh!) stand ganz

B

4

8
still und ver - klärt wie im Traum, wie im Traum. (Oh! _____) Das

PROBE -

8

8
ar des Ahts e Uhr zwei, el Uhr zwei. U d'

PARTITUR

11

8
kam ich um vier mor - gens wie - der vor - bei (oh!) und da

14

träum - te noch im - mer das Tier. (Oh!) Nun schlich ich mich lei - se (ich

18

at - me - te kaum, at - me - te kaum) ge - - gen den Wind an den
 etwas heraus!
 ge - gen den Wind an den

22

Baum (oh!) und gab dem Reh ei - nen

26

ganz klei - nen Stips, und da war es aus Gips, aus

30

Gips, aus Gips!
 Ein ganz klei-nes Reh stand am ganz klei-nen Baum.

PROBE - PARTITUR

RINGELNATZIADÉ III

Der Briefmark und die Prinzessin

Text von Joachim Ringelnatz

FRANZ DIETSCH

Erzählend
mf

T
8

B
8

Ein männ - li - cher Brief - mark er - leb - te (hm) was

4

T
8

B
8

Schö - nes, be - vor er kleb - te: (hm) Er ward von ei - ner Prin -

8

T
8

B
8

zes - - be - le (hm) da ward die

13

T
8

B
8

Lie - - be in ihm er - - - weckt. Er woll - te sie wie - der da ward die Lie - - be er - weckt.

Alle Rechte an Reproduktion und Verwertung in jeder Form vorbehalten.

© 1970 by Musikverlag Heinz Haubrich, Mülheim (Ruhr), www.heinz-haubrich.de

1,60 €

HH 21.001.01

17 *mf* *p* *f* **bestimmt**

küs - - sen, (hm, _____ hm _____) da hat er ver - rei - sen

22 *mf* *mf* *p* **langsamer**

müs - sen. (hm _____) So lieb - te er sie ver - - - ge - bens, ver -

27 **Tempo I** *ff* *mf*

ge - - - bens. Das ist die Tra - gik des Le - bens, die Tra - gik des

PROBE

32 *p* *f*

e bens, die Tra - gik des Le - - - be die a - - - - - gik des

PARTITUR

37 *ff* **gewichtig, breit**

Le - - - - - bens. Das ist die Tra - - gik des Le - - - - - bens.