

# Diridonda

Nach einer Volksweise aus Kroatien

Deutscher Text

und Satz: ARNOLD KEMPKENS

Lebhaft

$\text{♩} = \text{ca. } 180$  ( $\text{♩} = \text{ca. } 60$ )

S  
A

1.-3. Di - ri - don - da, ma - la bon - da, di - ri - don - da, ma - la

T  
B

1.-3. Di - ri - don - - - da, di - ri - don - - -

bon - da, di - ri - don - da, ma - la bon - da, di - ri - di - ri - di - ri -

da, di - ri - don - - - da, di - ri - di - ri -

1. don - da. Die Mu - sik spielt auf zum Rei - gen, je sche will sich  
2. don - da. Al - le Mäd - chen sind so lu - stig hen sind so  
3. don - da. Und sie tan - zen bis zum Mor - sind al - le

1. don - da. Die Mu - sik  
2. don - da. Al - le M  
3. don - da. Und s

**Diridonda**  
Chorpartitur (HH 51.022.01): € 1,50

1. zei - gen, di - ri - don - da, ma - la bon - da, je - der Bur - sche will sich  
2. dur - stig, di - ri - don - da, ma - la bon - da, und die Bur - schen sind so  
3. Sor - gen, di - ri - don - da, ma - la bon - da, weg - ge - fegt sind al - le

1. zum  
2. sich,  
3. zum

1. zum Rei - - - gen, je - der will sich  
2. sich, freun sich, Bur - schen sind so  
3. zum Mor - - - gen, weg sind al - le

Alle Rechte an Reproduktion und Verwertung in jeder Form vorbehalten.

© 1980 by Heinz Haubrich, Mülheim a. d. Ruhr

*p* **cresc.**

1. zei - gen. }  
2. dur - stig. } Di - - - ri - - - don - - -  
3. Sor - gen. }

1. Tschil-li-bil - li-bel-la, tschil-li-bil - li - bel-la, tschil-li-bil-li - bel-la,  
2.  
3.

da, \_\_\_\_\_

tschil - li - bil - li - bel -

## HEINZ HAUBRICH MUSIKVERLAG

**Tel.: 0208 / 5 26 96**

**FAX: 0208 / 45 19 90 01**

**E-Mail: [musikverlaghh@aol.com](mailto:musikverlaghh@aol.com)**

**Internet: [www.heinz-haubrich.de](http://www.heinz-haubrich.de)**

**treiben**

1. u. 2. di - ri - di - ri - di - ri - don - da. \_\_\_\_\_ 2. Di - ri - don - da, di - ri -  
3. Di - ri - don - da, di - ri -

1. u. 2. di - ri - di - ri - don - da. \_\_\_\_\_ 2. Di - ri - don - da, di - ri -  
3. Di - ri - don - da, di - ri -

$\text{♩} = \text{ca. } 72$

don - da, ma - ti - ri bon - da, di - ri - don - da, ma - ti - ri bon - da, di - ri -

don - - - da, don - - - da, di - ri -

$\text{♩} = \text{fast } 220$

don - da, ma - ti - ri bon - da, di - ri - di - ri - di - ri - don - da. \_\_\_\_\_ Ja!

don - da, ma - ti - ri bon - da, di - ri - di - ri - di - ri - don - da. \_\_\_\_\_ Ja!

don - da, ma - ti - ri bon - da, di - ri - di - ri - di - ri - don - da. \_\_\_\_\_ Ja!