

# Abendständchen

Joseph Freiherr von Eichendorff

FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY

Andante sostenuto (♩ = 52)

T 1

1. Schla - fe, Lieb - chen, weil's auf Er - den nun so still und ein - sam  
2. Schlin - gend sich an Baum und Zwei - gen in dein stil - les Käm - mer -  
3. Und der Tö - ne Klang ent - füh - ret weit der buh - le - ri - sche

T 2

1. Schla - fe, Lieb - chen, weil's auf Er - den nun so still und ein - sam  
2. Schlin - gend sich an Baum und Zwei - gen in dein stil - les Käm - mer -  
3. Und der Tö - ne Klang ent - füh - ret weit der buh - le - ri - sche

B 1

1. Schla - fe, Lieb - chen, weil's auf Er - den nun so still und ein - sam  
2. Schlin - gend sich an Baum und Zwei - gen in dein stil - les Käm - mer -  
3. Und der Tö - ne Klang ent - füh - ret weit der buh - le - ri - sche

B 2

**PROBE -**

4

wird! O - ben gehn die gold - nen Her - den, für uns al - le wacht der  
lein, wie auf gold' - nen Lei - tern stei - gen die - se Tö - ne aus und  
Wind, und durch Schloß und Wand ihn spü - ret träu - mend wohl das sü - ße

wird! O - ben gehn die gold - nen Her - den, für uns al - le wacht der  
lein, wie auf gold' - nen Lei - tern stei - gen die - se Tö - ne aus und  
Wind, und durch Schloß und Wand ihn spü - ret träu - mend wohl das sü - ße

wird! O - ben gehn die gold - nen Her - den, für uns al - le wacht der  
lein, wie auf gold' - nen Lei - tern stei - gen die - se Tö - ne aus und  
Wind, und durch Schloß und Wand ihn spü - ret träu - mend wohl das sü - ße

Hirt, \_\_\_\_\_ für uns al - le, für \_\_\_\_\_ uns al - le wacht der  
 ein, \_\_\_\_\_ die - se Tö - ne, die - se Tö - ne aus und  
 Kind, \_\_\_\_\_ träu - mend wohl, träu - mend wohl das sü - ße

Hirt, \_\_\_\_\_ für uns al - le, \_\_\_\_\_ für uns al - le wacht der  
 ein, \_\_\_\_\_ die - se Tö - ne, \_\_\_\_\_ die - se Tö - ne aus und  
 Kind, \_\_\_\_\_ träu - mend wohl, \_\_\_\_\_ träu-mend wohl das sü - ße

Hirt, \_\_\_\_\_ für uns al - le, \_\_\_\_\_ für uns al - le wacht der  
 ein, \_\_\_\_\_ die - se Tö - ne, \_\_\_\_\_ die - se Tö - ne aus und  
 Kind, \_\_\_\_\_ träu - mend wohl, \_\_\_\_\_ träu-mend wohl das sü - ße

Hirt, \_\_\_\_\_ für uns al - le wacht der  
 ein, \_\_\_\_\_ die - se Tö - ne aus und  
 Kind, \_\_\_\_\_ träu - mend wohl das sü - ße

# PROBE

t, \_\_\_\_\_ für uns al - le wacht der Hirt.  
 die - se Tö - ne aus und ein.  
 d, \_\_\_\_\_ träu - mend wohl das sü - ße Kind.

Hirt, \_\_\_\_\_ für uns al - le wacht der Hirt.  
 ein, \_\_\_\_\_ die - se Tö - ne aus und ein.  
 Kind, \_\_\_\_\_ träu - mend wohl das sü - ße Kind.

Hirt, \_\_\_\_\_ für uns al - le wacht der Hirt.  
 ein, \_\_\_\_\_ die - se Tö - ne aus und ein.  
 Kind, \_\_\_\_\_ träu - mend wohl das sü - ße Kind.

Hirt, \_\_\_\_\_ wacht der Hirt.  
 ein, \_\_\_\_\_ aus und ein.  
 Kind, \_\_\_\_\_ sü - ße Kind.

# PARTITUR